

Giovedì 20 febbraio 2025, ore 18
Aula Magna della Facoltà Teologica di Sicilia

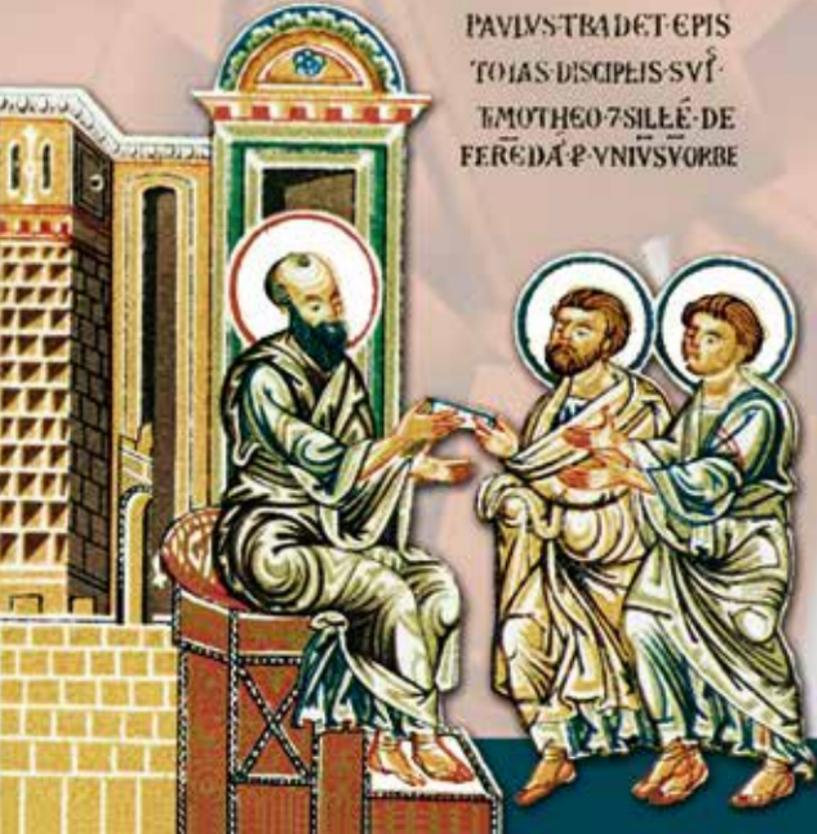
TIMOTHY VERDON

storico dell'arte, direttore del Museo dell'Opera del Duomo di Firenze

La bellezza nella Parola: l'arte scenario dell'annuncio

introduce
Massimo Naro

La S.V. è cordialmente invitata a partecipare



Palermo, via Vittorio Emanuele 463

Il grande codice

Riscritture delle Scritture

20 febbraio: TIMOTHY VERDON

*La bellezza nella Parola:
l'arte scenario dell'annuncio*

27 marzo: PIETRO GIBELLINI

*Spada a doppio taglio: letteratura
e Bibbia, Bibbia è letteratura*

29 aprile: PIERANGELO SEQUERI

*Le affezioni della Parola:
echi biblici e idioma musicale*

15 maggio: DARIO EDOARDO VIGANÒ

*Bibbia ripresa:
dall'immaginazione alle immagini*

9 ottobre: ROMANO MÀDERA

*Mio padre era un arameo errante:
la reciproca trascendenza tra vita e testo
nella metanarrazione biblica*

30 ottobre: MASSIMO CACCIARI

*Le parole che oggi tacciono:
oblio del Vangelo e crisi epocale*

5 novembre: TOMASO MONTANARI

La Sapienza si è costruita la casa: venite

20 novembre: JOSÉ TOLENTINO DE MENDONÇA

*In Dio tutto si assomiglia: invocazione,
imprecazione e silenzio nella Bibbia*

